

4x4 Grafik, les 16 pistes Exposition Dessin\$igne\$on

« l'Atelier », Paris 20^{ème}, du 27-09 au 13-10 2013

Formes d'une richesse épurée
Détournées par les quatre points cardinaux
Le grand ciel, les grands gouffres
Et les chemins de traverses
Espaces à conquérir

Silhouettes et sifflotements réunis dans la résonance
Peu à peu s'échappent, se tortillent, circonvulent
Explorent un avenir
Un futur au crayon
Petites créatures facétieuses

Seize progressions simultanées
Ombrent les cases
Les enrichissent de fugacités narratives
Personnages en équilibre entre le précaire et
l'éphémère
Figures mythiques ou anodines
Épousent la même musique
Ludique chevauchée

Et par la magie du trait
Des guitares en volupté
De ces embryons de vie surgissent
Des situations formidables
Empruntes de profondeur
De noir en relief
Seize histoires à raconter
A siffloter

Rémy Schlemmer, octobre 2013